

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 29 (3840) Суббота, 8 марта 1958 г. Цена 40 коп.

РАБОТНИЦАМ И КОЛХОЗНИЦАМ, ДЕЯТЕЛЯМ НАУКИ, ТЕХНИКИ, ПРОСВЕЩЕНИЯ, ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, ЗДРАВООХРАНЕНИЯ, ВСЕМ СОВЕТСКИМ ЖЕНЩИНАМ!

Дорогие женщины, наши товарищи в борьбе и труде, наши славные матери, подруги и сестры! Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо приветствует и поздравляет вас с Международным женским днем 8-го марта — днем солидарности трудящихся женщин всего мира!

В этом году Международный женский день наша страна празднует в канун всенародных выборов в Верховный Совет СССР. Советские люди встречают этот день новыми замечательными трудовыми делами, успехами и достижениями на всех участках коммунистического строительства. Вместе со всем нашим народом готовы достойно встретить выборы в Верховный орган государственной власти наши славные женщины.

Советская женщина гордится теми коренными изменениями, которые произошли в ее жизни, труде и быте за годы Советской власти. Из запертой, забытой, угнетенной в условиях капитализма женщина нашей страны в результате Великой Октябрьской революции стала полноправной хозяйкой своей судьбы, пользуется всеми благами социалистического строя.

Уже на втором году Советской власти великий вождь и основатель первого в мире социалистического государства В. И. Ленин говорил, что «из тех законов, которые ставили женщину в положение подчиненной, в Советской республике не осталось камня на камне». Октябрьская революция дала женщине все права гражданина и человека. Равноправие женщины, ее важная роль и место в жизни нашего общества являются одним из существенных признаков и неотъемлемой частью социалистической демократии — наиболее полной демократии в мире.

Коммунистическая партия и Советское правительство всегда проявляли и проявляют неустанную заботу о том, чтобы приблизить миллионы масс женщин к общественно-политической деятельности, к управлению государством и производством, к передовой социалистической культуре. В условиях советского строя проявились и расцвели замечательные таланты, блестящие организаторские способности наших женщин.

Успехи нашего народа в строительстве коммунистического общества неотделимы от активной, самоотверженной деятельности советских женщин. Женщины были мужественными и стойкими в суровую годину гражданской войны; огромная доля их труда вложена в стройку первых пятилеток; вместе с мужчинами советские женщины ковали победу в Великой Отечественной войне на чужбине, вдали от родины, в боях на фронте и в тылу. Немалые трудности легли на плечи женщин в первые послевоенные годы, когда страна заживала раны, нанесенные войной. И сейчас, в наши дни, когда СССР идет в авангарде прогрессивного человечества по пути к коммунизму, советские женщины отдают любимой Родине свой вдохновенный, самоотверженный труд. Вместе со всеми трудящимися они настойчиво борются за превращение в жизнь исторических решений XX съезда КПСС, за осуществление главной экономической задачи СССР — догнать и перегнать крупнейшие капиталистические страны по производству продукции на душу населения.

В нашей стране женщины открыты все пути и дороги. У нас есть женщины — ученые, инженеры, директора заводов и фабрик, председатели колхозов, агрономы и зоотехники. Нет такой отрасли хозяйства, науки и культуры, общественно-политической жизни, где бы советские женщины не вкладывали свою долю труда в общее дело коммунистического строительства.

Широко осуществляемая в промышленности механизация и автоматизация, внедрение новых машин и оборудования облегчают труд женщин, открывают еще более широкие возможности вовлечения их в общественное производство. В промышленности СССР женщины составляют более 45 процентов от общего числа рабочих и служащих. Наши работницы выступают встречными в социалистическом соревновании за повышение производительности труда, снижение себестоимости и улучшение качества продукции, за дальнейший технический прогресс. Трудящиеся колхозы, МТС и совхозы настойчиво борются за безусловный подъем сельскохозяйственного производства, за то, чтобы в ближайшие годы догнать США по производству мяса, молока и масла на душу населения.

Советские женщины успешно овладевают высотами науки и культуры. Более половины учащихся высших и средних специальных учебных заведений составляют девушки и женщины. Свыше 93 тысяч женщин являются научными работницами, 647 женщин имеют звание профессором, избраны действительными членами и членами-корреспондентами академий наук. Многие женщины-ученые совершили выдающиеся открытия в различных областях науки и техники.

Женщинам по праву принадлежит ведущая роль в народном просвещении и здравоохранении. Среди врачей в СССР 76 процентов составляют женщины.

Партия и Правительство высоко ценят выдающиеся заслуги женщин в области промышленности, сельского хозяйства, науки и культуры. Свыше одного миллиона женщин награждены орденами и медалями СССР, 2 509 женщин удостоены звания Героя Социалистического Труда, 72 женщины присвоено звание Героя Советского Союза.

Советские женщины активно участвуют в управлении государством. Их голос звучит на сессиях Верховного Совета СССР, Верховных Советов союзных и автономных республик, областных, городских и районных Советов депутатов трудящихся. И сейчас, накануне предстоящих выборов в Верховный Совет СССР, народ с любовью назвал своими кандидатами в депутаты имена лучших, преданных дочерей социалистической Родины.

Велика и почетна в СССР роль женщины-матери. Партия и Правительство неустанно заботятся о женщине-матери, о безусловном улучшении условий ее труда и быта. Ежегодно в нашей стране открываются сотни детских садов и яслей, консультаций и больниц, школ-интернатов, которые облегчают женщинам-матерям дело воспитания детей. Советское государство не только обеспечивает бесплатное медицинское обслуживание матери и ребенка, но и оказывает женщине-матери огромную материальную помощь. Только в 1957 году государство выплатило пособий многодетным и одиноким матерям, по беременности и родам 9 млрд. рублей, т. е. на 700 млн. рублей больше, чем

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

в предыдущем 1956 году: 5 млн. 700 тыс. женщин награждено орденами и медалями «Материнская слава» и «Медаль материнства», 55 187 женщин удостоены почетного звания «Мать-героиня».

Сокращение рабочего дня в предвыходные и предпраздничные дни, переход на семичасовой рабочий день, повышение заработной платы низкооплачиваемым рабочим и служащим, отмена платы за обучение детей в старших классах средней школы и высших учебных заведениях, увеличение отпусков женщинам по беременности, отмена некоторых налогов, выплата пособий многодетным и одиноким матерям, улучшение материального положения и повышение культурного уровня советской семьи, дают возможность советским женщинам успешно сочетать производственную деятельность с почетной обязанностью матери.

Вам, советские женщины-матери, выпала честь воспитывать славное поколение строителей коммунистического общества. Это ваша почетная, благодарная обязанность. Будьте же достойны этой высокой обязанности!

Как непохожа полнокровная кипучая жизнь советских женщин на положение трудящихся женщин в капиталистических странах. О какой демократии в условиях капитализма может идти речь, если женщины этих стран на деле лишены права участия в политической жизни, подвергаются дискриминации, труд их оплачивается намного ниже, чем труд мужчин.

Женщины капиталистических, колониальных и зависимых стран не мирятся с тем принижением к положением, в котором их поставил капиталистический строй. Вместе со всеми трудящимися они мужественно борются против эксплуатации и угнетения, против колониальной рабства, за демократию, за свои права. В этой справедливой борьбе они с восхищением обращают свои взоры к женщинам Советского Союза, Китая, всех стран народной демократии, строящих новую жизнь. Опыт Советского Союза и других социалистических стран учит, что полное освобождение женщин может быть осуществлено только в результате построения социализма и коммунизма.

Женщины всех стран земного шара объединяет общая цель — борьба против войны, за мир, безопасность народов, за светлое будущее, за счастье своих детей. В борьбе за достижение этой высокой и благородной цели огромную роль играет Международная демократическая федерация женщин, объединяющая сегодня десятки миллионов женщин почти всех стран мира. В борьбе за мир и светлое будущее молодого поколения женщины дают замечательные примеры гражданского мужества, смелости и отваги. В первых рядах борцов за прочный мир, против империалистических поджигателей войны неизменно выступают героические женщины Советского Союза. Кому, как не им, выплеснем все ужасы и тяготы второй мировой войны, быть активными поборниками мира во всем мире.

Советским женщинам, как и всем советским людям, ненавистна война, несущая народам неисчислимые страдания и бедствия, разрушающая культурные ценности, уничтожающая плоды многолетнего созидательного труда. Женщин всех стран, независимо от их языка, цвета кожи, политических и религиозных убеждений, близок призыв Манифеста мира, принятого Советским представительством коммунистических и рабочих партий. Этот страстный призыв к борьбе за мир, за предотвращение новой войны разделяют и поддерживают трудящиеся женщины всего земного шара, трудящиеся всех рас и наций.

Дорогие товарищи-женщины!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза выражает твердую уверенность в том, что советские женщины будут и впредь идти в первых рядах строителей коммунизма, еще настойчиво борются за осуществление новых, грандиозных задач развития социалистической промышленности, за то, чтобы крепла и мукала мощь нашей Отчизны, чтобы еще богаче и прекраснее была наша великая Родина.

Центральный Комитет КПСС уверен, что женщины-трудящиеся колхозов, МТС и совхозов вместе со всем советским народом будут неустанно бороться за то, чтобы еще ярче расцвела родная наша земля, чтобы отплатить труженикам полей за их беззаветный труд, чтобы из года в год все радостней и краше становилась жизнь советских людей.

Центральный Комитет КПСС не сомневается, что женщины — ученые, учителя, врачи, инженеры и техники, все представительницы советской интеллигенции будут и впредь всемерно способствовать расцвету советской науки, литературы и искусства, народного просвещения и здравоохранения, умножая богатства духовного мира, смелость и пылкость научной мысли.

Коммунистическая партия Советского Союза призывает всех женщин нашей страны и впредь неустанно бороться за мир, за укрепление интернациональных связей и дружбы между народами, всемерно способствовать расширению и укреплению братских отношений со всеми социалистическими странами.

Центральный Комитет КПСС выражает уверенность в том, что советские женщины примут активное участие в выборах в Верховный Совет СССР, отдадут свой голос за кандидатов неуверенного блока коммунистов и беспартийных и тем самым выразят свое единодушное одобрение политике Коммунистической партии Советского Союза.

Наша Родина уверенно и поступно движется вперед, к коммунизму. Вместе с ростом производительности труда и его технической вооруженности будет все больше улучшаться условия труда. Большое значение для дальнейшего улучшения условий труда и быта имеет строительство новых столовых, прачечных и других предприятий бытового обслуживания, освобождающих женщину от тяжелых домашних забот.

Центральный Комитет КПСС призывает партийные, советские, профсоюзные организации и хозяйственные органы повседневно заботиться о советских женщинах, окружать вниманием и почетом женщину-мать, помогать родителям в воспитании здорового, сильного, смелого, преданного Родине подрастающего поколения.

Слава советской женщине — строителю коммунизма, пламенной патриотке, неутомимой труженице! Слава советской женщине, самоотверженному борцу за благородное дело мира на всем земном шаре!

Да здравствует Международный женский день — 8-е марта!

Спасти жизнь Джамилы Бухиред!

СЕГОДНЯ миллионы честных людей, молодых и старых, знают алжирскую героиню Джамилу Бухиред, любят ее, как родную сестру, как дочь. Во всех уголках земли к ошеломленным телеграфом спешат люди — белые, черные, желтые, в торжанах и в меховых шапках. Они идут, чтобы поздравить высочайшего государственного деятеля, выдающегося человека из сердца, — помогите спасти, спасенный над Джамиллой Бухиред!

В адрес Советского правительства поступают многочисленные обращения от организаций и граждан Советского Союза, а также из-за границы с просьбой содействовать спасению жизни алжирской патриотки. Руководствуясь соображениями гуманности, Председатель Президиума Верховного Совета К. Е. Воронцов делал об этом до сведения президента Француз-

ской Республики Рене Коти и выразил надежду, что президент найдет возможные пути для сохранения жизни Джамилы Бухиред. Премьер-министр Ливана пригласил и себе французского посла и уведомил его о том, что ливанское правительство желало бы помиловать Джамилу Бухиред. Телеграмму с требованием освободить Джамилу Бухиред направил генеральному секретарю ООН Хаммаршельду Международная демократическая Федерация женщин. Ассоциация писателей Египта в посланной Комиссии ООН по вопросу о правах человека и международному «Пен-клубу» осудила жестокою агрессией, предпринятой Францией против алжирского народа, и потребовала прекращения массовых убийств, совершаемых колонизаторами.

Редакция «Литературной газеты» продолжает получать возмущенные телеграммы от читателей всех возрастов и профессий. Только что, например, к нам поступили две телеграммы — одна от учащихся девятиго класса школы № 50 Ростова-на-Дону, другая из Ново-Троицка. Последняя телеграмма гласит: «Прочту от имени своего класса приговора патриоткам Алжира. Беспартийная гражданка 58 лет Тондаревич».

Многих наших читателей волнует вопрос — что думают французы о фальсифицированном процессе над Джамиллой Бухиред. С просьбой рассказать об этом, редакцией обратился к французскому писателю Жан-Пьер Шарбролю. Его статью мы публикуем на стр. 4.



С праздником, мама!

Фотоотвод М. Харлампиева

Виктор Виноградов

ЖЕНЩИНАМ

Дорогие вы наши,
Творцы и солдаты!
Как не вспомнить нам нынче
все битвы земли,
Комсомольска огни,
Днепроостроя площадки,
Все дороги,
где мы рука об руку шли?..
Как не вспомнить
девчонок в военных беретах,
Города,
превращенные в прах и костры,
Ваши руки в цехах,
вашу кровь в лазаретах,

И молчанье Зои —
нашей сестры...
Мы живем на земле,
где есть войны и выгои,
Мы — солдаты.
Но, право, нам все впопыхе,
Если ношу в пути
с нами делая подруги,
Помогаю нам
худеньким женским плечом.
Выступаем в конгрессах,
деремся и строим,

Чтобы вновь не завыл
над землею свинец.
И по праву вы носите
звезды Героев —
ваших рук и сердец.
Не сердитесь, что мы
о любви своей скупо
Говорим, может, в жизни
лишь раз или два.
Это выскажет лучше
певец или скульптор,
Здесь, наверно, бессильны
простые слова...

М. А. Шолохов у ИЗБИРАТЕЛЕЙ

ВСЕ БЛИЖЕ знаменательный день — 16 марта — день выборов в Верховный Совет СССР, когда советские люди придут к избирательным урнам, чтобы отдать свои голоса за кандидатов блока коммунистов и беспартийных. Окружные избирательные комиссии по выборам в Совет Союза и Совет Национальностей уже закончили регистрацию кандидатов в депутаты.

В число кандидатов в депутаты Верховного органа государственной власти нашей страны выдвинуты многие советские писатели, о большинстве из них мы уже сообщали. Недавно Окружная по выборам в Совет Союза избирательная комиссия Львовского городского избирательного округа № 482 зарегистрировала кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР писателя Николая Петра Степановича. Избирательная комиссия Тельшевского избирательного округа № 193 по выборам в Совет Национальностей зарегистрировала кандидатом в депутаты Председателя Президиума Верховного Совета Литовской ССР писателя Юстаса Игновича Палециса.

Наступил завершающий этап избирательной кампании: по всей стране сейчас проводится массовое собрание, посвященное встречам кандидатов в депутаты с избирателями. В районных центрах Азербайджана — Нухе и Варгамене побывал у избирательных мандатов в депутаты Верховного Совета СССР писатель Мирза Ибрагимов. Во многих других пунктах страны происходит волнующие предвыборные встречи кандидатов в депутаты и избирателей. Эти встречи показывают, какой великой жизненной силой является народный блок коммунистов и беспартийных, нерушимый политический союз советских людей, сплоченных вокруг Коммунистической партии Советского Союза.

Сегодня мы публикуем отчет о встрече избирателей с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР М. А. Шолоховым.

В СРЕДУ, 5 марта, большой зал окружного Дома офицеров до отказа заполнили избиратели. Здесь собрались рабочие и служащие предприятий, студенты и домохозяйки, воины Ростовского гарнизона, представители интеллигенции, делегации трудящихся Таганрога и Новочеркасска, Батайск и Азовского района.

Все они пришли на встречу со своим кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР, выдающимся советским писателем, академиком Михаилом Александровичем Шолоховым.

В своей возмужавшей речи представитель писательской организации Дона драматург И. Стальский сказал:

— Все мы, советские люди, выражаем свое искреннее восхищение талантом М. А. Шолохова, подарившего человечеству немеркнущие произведения «Тихий Дон» и «Поднятая целина». С глубоким уважением относимся мы к титаническому труду выдающегося художника современности, к

его разносторонней литературной и общественной деятельности. Будучи депутатом Верховного Совета СССР, М. А. Шолохов с честью оправдал высокое доверие народа, с которым он связан прочными нитями. Творчество М. Шолохова глубоко партийно, пронизано жизнеутверждающими идеями великой Коммунистической партии. Оно народно и патриотично.

Сердечный привет писателю, пожелания ему крепкого здоровья и новых успехов в литературной и общественной деятельности передает от коллектива завода Ростсельмаш инженер Тиркалов.

Любовно и тепло характеризовал писателя и общественную деятельность восточного представителя от колхозников и механизаторов, рабочих и служащих Азовского района тов. Половинкин.

От ученых и интеллигенции на встрече выступил профессор Ростовского государственного университета тов. Проценко.

— В лице М. А. Шолохова, — говорил он, — мы видим не только художника

Долгожданные перемены

НЕОГЛЯДНЫМИ просторами на левом берегу Новосибирского моря раскинулись поля колхозов. Земля эти освоены полностью и дают ежегодно обильный урожай. В прошлом году полеводство принесло колхозам более восьми миллионов дохода, на трудодень выдано по девять двенадцать рублей.

Теперь, когда читаешь тезисы товарища Н. С. Хрущева, невольно думаешь: какие же огромные, радующие перемены должны произойти в деревне, когда колхозы получат технику в свои руки!

Вспоминается случай: в разгар сенокосной бригадир-полевод колхоза имени Ильича Половинкин раздраженно говорил бригадиру тракторной бригады Бендюкову:

— Сено гниет под дождями... Метать некому, а твои трактористы все бона пролежали!

— Увидел! обиделся Бендюков. — А когда прошлой осенью, ты всех прицепников снял, не видел?

Свидетели этого спора, я и председатель колхоза, тут же дали строгий наказ все и все оставить на скирдовку сена и ухаляли.

Няньку нам надо! — выговаривал я председателю. — В бригаде разобьются не можете.

— А ты подчини мне всех механизаторов, отдай всю технику — разберусь.

Несколько минут ехали молча, думая каждый о своем.

ВСЕНАРОДНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ ТЕЗИСОВ
ДОКЛАДА Н. С. ХРУЩЕВА

делу бригада завоевала переходящие Красные знамена колхоза и МТС. Никто больше не слышал жалоб на отсутствие прицепников, на плохое обслуживание, а трактористы ежедневно работали наравне с колхозниками.

Председатель колхоза Быков сразу же ухватился за новое и предложил:

— Давай осуществим перестройку в в остальных бригадах. Отдай нам технику и увидишь, как дело пойдет!

Мы договорились. К началу хлебоборки тракторно-полеводческие бригады организационно окрепли и не только убрали хлеб раньше всех в районе: колхоз первым в Ордынском районе выполнил государственный план.

В бригаде стал один полноправный хозяин — ее бригадир. Но между руководством МТС и правлением колхоза возникало еще немало трений.

И вот Центральный Комитет партии подкашивает мудрое и единственно правильное решение вопросов дальнейшей подъема колхозного производства. Прочитав речь тов. Хрущева на сессии передовиков сельского хозяйства в Белоруссии, председатель колхоза имени Димитрова Кошелев прижался к нам в МТС и заявил:

— Незачем нам столько тракторов тратять на змийных работах. Технику беречь надо!

— Покупать собираешься? — А что? Доход наш за 1957 год неплохой — четыре с половиной миллиона. А сколько стоит «ДТ-54»?

— 18 200 рублей. — Так. А у нас на счете капитальных вложений на сегодняшний день лежит 630 тысяч. Посоветуемся с колхозниками и, пожалуй, сможем закупить все тракторы, что у нас работают.

слова, писателя из народа и для народа, но и активного участника борьбы за становление Советской власти на грозном Дону, за победу социализма в нашей стране и идеи коммунизма во всем мире. На трибуну поднялся М. А. Шолохов. Несколько минут длилась горячая оащина.

— Здравствуйте, дорогие земляки и землячки, станячки и станячки! Никуда я не был записан оратором, не умею и не умею говорить длинно и красиво. Здесь меня все больше хвалят — хвалят так, как хвалят женку. Но и за женком всякие грехи бывают. Так что вы не очень верьте тем, кто меня хвалят. Давайте поговорим о другом.

Наша Ростовская область вступила в новую фазу жизни. Предстоит огромная работа по новому подъему промышленности и сельского хозяйства. Мы, в частности, должны сделать свой родной Дон краем садов и виноградников. Вы скажете: а чего ты, писатель, лезешь в экономику, в хозяйственные дела? Разве это твоё дело? Да, это и моё дело. Это дело партии и народа, к которому я принадлежу и слугой которых себя считаю.

Что мне еще остается сказать вам? Биографию свою расскажите? Но вы меня знаете. Я от всего сердца благодарю вас за высокое доверие. Желаю вам всем добра, здоровья и успехов в работе и жизни!

Избиратели, собравшиеся на встречу, заявили, что в день выборов, 16 марта, они единодушно отдадут свой голос за кандидата блока коммунистов и беспартийных, выдающегося писателя-академика Михаила Александровича Шолохова.

6 марта кандидаты в депутаты М. А. Шолохов и секретарь Ростовского обкома КПСС Н. В. Киселев встретились с трудящимися Таганрога.

РОСТОВ-НА-ДОНУ. (Наш корр.).

заинтересовал присутствовавший при этом разговоре старейший колхозник, секретарь парторганизации Грязин. — Скорее бы! Я вот главного зоотехника давно на фермах не видел. Даже обидно, что такой человек, как Мостовой, не на фермах, а в бумажках больше возится. Ему в колхоз надо...

Мы долго думали о роли специалистов. И все согласились, что в новых условиях, при работе непосредственно в колхозах, они смогут лучше использовать свои знания.

Мостовой вскоре перешел работать в колхоз имени Ильича, где председателем энергичный хозяйственник Быков. Он успел уже договориться с главным агрономом МТС Кудюровым и ветеринарным врачом районной ветлечебницы Ромашковым о переходе их на работу в колхоз.

Больше всего разговоров в коллективе МТС вызвало выступление Быкова на районном совещании передовиков сельского хозяйства. Он заявил, что колхоз способен купить не только новую технику, но и ремонтную базу нашей МТС.

Все сошлись на том, что ремонтная база должна быть в колхозе, но большинство предлагало оба колхоза зоны объединить в один или провести слияние колхозов и МТС.

Механики держатся другого мнения: они считают, что техническая станция, способная оказать техническую помощь всем районам, должна быть создана на базе нашей Ордынской МТС, как наиболее оснащенной и укомплектованной инженерно-техническими кадрами.

Окончательного решения многих проблем, ставших перед нами, еще нет. Мы будем спорить, думать, искать. Но никто у нас на селе не сомневается, что реорганизация МТС даст новый мощный толчок в развитии сельского хозяйства.

М. МЕЛЬНИКОВ,
директор Ордынской МТС
Новосибирской области

Мы, работники советского киноискусства, собравшись на Первую Всесоюзную творческую конференцию, обращаемся к Центральному Комитету великой коммунистической партии с чувством глубокой признательности и горячей любви.

Приветствие Центрального Комитета КПСС Конференции работников советского киноискусства является для нас, деятелей многонационального социалистического киноискусства, высоким и замечательным актом доверия, обязывающим советского художника к еще большей ясностью и отчетливостью почувствовать всю меру своей ответственности перед партией и народом.

На всех этапах строительства и укрепления Советского государства Коммунистическая партия Советского Союза проявляла и проявляет исключительную заботу о развитии культуры в нашей стране. Придавая важную роль киноискусству в коммунистическом воспитании народа, партия создала все условия для плодотворной работы нашей советской кинематографии. Именно партия, ее Ленинский Центральный Комитет обязали мы тем, что за последние годы произошло резкое увеличение производства художественных, документальных, научно-популярных и мультипликационных картин, многие из которых хорошо были приняты советским народом — строителем коммунизма.

Постановления партии по вопросам искусства, исторические решения XX съезда КПСС, беседы, проведенные с представителями творческой интеллигенции в Центральном Комитете партии, выступления первого секретаря ЦК КПСС товарища Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства — поставили перед всей творческой интеллигенцией нашей страны и в том числе перед одним из ее отрядов — кинематографистами — большие и ответственные задачи. Партийный документ «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа» стал для всех нас боевой программой творческой деятельности.

Счастьем для каждого советского кинороботника является то, что мы живем и трудимся в стране социализма, озаренной гением Ленина. Велико и героические подвиги нашего народа на всех фронтах коммунистического строительства, замечательные победы, одержанные советскими людьми в области развития промышленности, сельского хозяйства, науки и культуры, дают обильные идеи и тем для создания кинопроизведений, достойных эпохи крупнейших революционных свершений.

В условиях советского социалистического строя, в результате огромной успешности строительства социализма, возросла роль киноискусства в коммунистическом воспитании народа, партия создала все условия для плодотворной работы нашей советской кинематографии. Именно партия, ее Ленинский Центральный Комитет обязали мы тем, что за последние годы произошло резкое увеличение производства художественных, документальных, научно-популярных и мультипликационных картин, многие из которых хорошо были приняты советским народом — строителем коммунизма.

тательной работы Коммунистической партии сложилась высокая мораль и замечательные, полные благородства, черты советского человека, борца за победу коммунизма, за счастье всего человечества, за мир и дружбу между народами. Отправить эти средствами искусства, создать кинофильмы, герои которых полюбили бы народ и отвечали его героическим делам, его светлым мечтам и чаяниям, — в этом мы видим одну из своих главных творческих задач.

Партия учит нас не успокаиваться на достигнутых успехах, а упорно преодолевать трудности и недостатки, решительно бороться против малодетства, серости и посредственности, чем страдают еще многие наши фильмы. Имеется лишь один верный путь для дальнейшего успешного развития советского искусства кино — это овладение великим учением марксизма-ленинизма, совершенствование своего мастерства, прочная и теснейшая связь с жизнью народа, с его борьбой и трудом. Партийность и народность искусства, метод социалистического реализма, представляющий безграничные возможности для наиболее яркого проявления талантов, способностей и творческой индивидуальности каждого художника, — вот прочная основа для достижения новых побед в области кино. Мы еще решительнее будем бороться против всадских проявлений ревизионизма и догматизма, против попыток международной реакции ослабить могучее влияние нашего социалистического искусства на трудящихся всего мира, опорочить его величия завоевания.

Исключительно большое внимание партии к вопросам кинематографии, отеческая забота о ее кадрах вдохновляют всех нас на еще более упорный труд во славу нашей могучей социалистической Отчизны, во имя победы коммунизма!

От имени всех кинороботников Советской страны мы, участники Всесоюзной творческой конференции, заверяем нашу родную Коммунистическую партию, Ленинский Центральный Комитет КПСС в том, что отдадим все свои силы и способности, всю страсть своего патриотического сердца и вдохновение художника — на создание произведений киноискусства, достойных нашего великого народа и его героических дел.

Да здравствует наша родная и славная Коммунистическая партия Советского Союза!

Да здравствует Ленинский Центральный Комитет КПСС!

Да здравствует наш могучий, героический советский народ — строитель коммунизма, борец за счастье всего человечества, за мир во всем мире!

ВСЕСОЮЗНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РАБОТНИКОВ КИНЕМАТОГРАФИИ

по СТРАНИЦАМ ГАЗЕТ

Это наш общий долг

«Горьковская правда» напечатала на днях письмо, обращенное ко всем жителям города Горького. Возволнованное, проникнутое горячей и светлой любовью к родному городу, письмо это не может, на наш взгляд, оставить равнодушным ни одного читателя.

На наших глазах, говорится в письме, Горький превратился в один из крупнейших индустриальных центров страны. На наших глазах одеслись в асфальт прежние булыжные мостовые, преобразилась лицо улиц и площадей, возникли целые новые районы. Увеличивается число клубов, театров, детских садов, магазинов, школ, благоустроенных жилых домов. Но сердцу больно, когда видишь, как портят лицо города бескультурье и грязь.

Авторы письма — художник К. Иванов, профессор Н. Кабанчикин, композитор А. Касьянов, ученый секретарь научно-технического общества имени А. С. Попова Ф. Лбов, директор завода «Красное Сормово» А. Лапин, старый большевик С. Максимов, директор института Н. Скворцов, токарь Н. Смирнов, артист В. Соколовский и заместитель председателя совета В. Стуков. Они с горячо перечисляют нечистые факты запущенности, неблагоустроенности, бесхозяйственности, путшащие глубокие коры. В одном деле, разве украшают город привокзальная площадь Революции с ее беспорядочным движением, кучами грязного сне-

га? А набережная Волги с разрушающимися откосами, непроходимыми лужами во время дождей? Безобразным пятном на лице города выглядит и трамвайный парк в горьковском Кремле. Среди снежных сугробов стоит памятник А. М. Горькому. Северно освещаются улицы, удаленные от магистралей.

Приведем эти и другие примеры подобного же рода, авторы письма справедливо предъявляют серьезные претензии исполком городского Совета и его председателю тов. Прускунину.

Объявляя решительную и беспощадную войну опасной болезни — равнодушию, безразличию к так называемому «мелочам», авторы призывают всех жителей г. Горького проникнуться хозяйским чувством — город этот наш. «Сделать свой город красивым и чистым, одеть его в зеленый наряд — наш общий долг, товарищи горьковчане!»

Можно с уверенностью ждать, что горьковская общественность, все население города отзвучит на это благородное обращение. И, надо полагать, не один только горьковчанин с серьезным вниманием возьмется за наведение образцового порядка в наших городах и поселках, на благоустройство которых государство целой рукой отпускает средства. В этом деле раз проявится сознательный, творческий дух советских людей.

Писатели с фотоаппаратом



ВСТРЕЧИ В ПУТИ

В Поездках по Сибири я почти никогда не расстаюсь с фотоаппаратом. Недавно, перебирая свою фототеку, я как бы вновь окунаясь в атмосферу этих странствий. На меня дохнуло обжигающим холодом Таймыра, свежестею земляничной тайги. В комнату хлынул гул поровов Подкаменной Тунуски, зазвенели веселые песни новоселов, приехавших на берега Енисея. Я увидел лица моих знакомцев, с которыми встречался в поездках. Живут они друг от друга на расстояниях многих тысяч километров, разные у них судьбы, разные национальности, но есть одно общее: любовь к Родине, желание отдать ей все свои силы, опыт, знания.

1. Таймыр. 73-й градус северной широты. В бесконечных просторах Авамской тундры затерялась фактория Ново-Рыбная, близ которой расположен колхоз имени Калинина. Здесь живут саха и нганасаны. Объединенные в колхозы, саха и нганасаны дружно трудятся, добывая пушнину. На этом снимке вы видите девушку-саха, приехавшую на факторию Ново-Рыбная сдавать пушнину. Это комсомолка Христина Лапукова. Ей 24 года. Окончив неполную среднюю школу, она вернулась в тундру, стала охотницей, как и ее родители. Христина живет в Медвежьем Яру, в 150 километрах от фактории. У нее приятный, мелодичный голос. Она любит выступать в колхозном клубе, участвует в сельской художественной самодеятельности. Девушка перела на язык саха песню М. Исаковского «Одинокая гармонь» и исполняет ее на родном языке.

В эти дни коренные жители дельского Таймыра — саха, нганасаны, как и весь советский народ, — готовятся к выборам в Верховный Совет СССР. Они выдвинули своим кандидатом в Совет Национальностей по Таймырскому избирательному округу Христофора Семеновича Михайлова, первого секретаря Таймырского окружного КПСС.

Вместе с другими будет голосовать за своего кандидата Христина Лапукова. Она знает его: Христофор Семенович по национальности тоже саха, он вышел из такой же семьи охотников и оленеводов, как и она сама. На примере его жизни виден ей путь народностей Севера, которых Советская власть спасла от нищеты и вымирания, открыла им широкую дорогу к знаниям.

2. В 1956 году по зову партии и правительства, по велению своего сердца на берега Енисея — на строительство Красноярской ГЭС — приехали сотни юношей и девушек, посланцев Ивановского города ткачей, города революционной славы. Вот стоят они на берегу Енисея, невнимательно комсомольцы, молодые новоселы, преобразователи моей родной Сибири. Они приехали, чтобы строить Красноярскую ГЭС, гордость шестой пятилетки...



Это хлынула юность в просторы, на твои новостройки, Сибирь!

Это в путь, как в тридцатые годы. Вышли сотни девчат и парней. Строить в тундре таймырской заводи. Покорять Ангарту, Енисей...

Многие из этих юношей и девушек на предстоящих выборах будут голосовать впервые, голосовать на сибирской земле, в своем новом избирательном округе № 77. Он называется «Красноярский-Ленинский». В прошлые выборы в Верховный Совет СССР такого округа еще не было.

ПАМИРСКАЯ БЫЛЬ

Тысячу тысяч лет стоят горы, тысячу тысяч лет течет река.

При дедах и прадедах, при их родителях и дедах и даже в незапамтные времена, река все так же, стремительным, сверкающим под солнцем клинком разубила горы и так же бурлила и пенилась, и яростно колокала в теснинах, и так же разливалась от края до края обширных долин.

Она жила, река, и, как все живое, то нарождалась на свет, начинала расти и набирать силу, то, как юная девушка, принималась играть и резвиться, то, будто молодая мать, переполненная соками жизни, катила свои воды величаво и плавно, то, подобно женщине на утробе дней, мела и чахла, превращалась в маленький ручеек, монотонно и вортило перебирающийся струями камешки воспоминаний.

Многие люди дожила до конца своих дней, ничего не зная о реке, кроме того, что она течет рядом с кишлаком, что в пору разливов она подмывает пахотные земли и заболачивает их, а в пору обмеления дает возможность добраться к островам, накосить травы и нарубить дров. Правда, еще люди знали: по реке проходят южные рубежи нашей родины, за рекой — чужая страна, и кишлак на том берегу — не наш кишлак, но это уже больше касалось пограничников.

И только для одного человека в кишлаке — для Савриоза Мурадбекова река была не просто рекой, границей, а живым, одухотворенным существом.

Впервые Савриоз прибежала к реке и узнала, что с ней можно разговаривать, когда умер отец. Мать рыдала, рыла на себе волосы, мужчины-соседи были заняты обрядом похорон, женщины-соседи озабочены приготвлением поминального обеда. Десятилетняя Савриоз осталась одна и, никем не замеченная, отправилась на берег. Там она раньше иногда играла с подружками, собиравла цветы, бросала камешки в воду. Сейчас, устав плакать, боясь думать о том, что ждет ее, сироту, она упала на холодную землю и устремила невидящие глаза на реку. Мутные волны проносились мимо, всплескивали, ударялись о валуны, шуршали и чмокали, подмыла землю. Савриоз не сразу заметила бег волн, не сразу обратила внимание на их испеп. Но постепенно она увидела колыбельные уносящегося потока, услышала, как волны шепчут: «Все будет хорошо, все будет хорошо...»

Но река обманула ее в тот раз. Горе, вошедшее в кишлак со смертью

отца, уже не погладило Савриоз и ее мать. Нужда, и до того нередкая гостя в доме, теперь превратилась в отчаянную бедность.

Им казалось, что зиме уже не будет конца. Но весна все же пришла. А лучше бы она не приходила. Потому что весной появилась из-за реки незнакомый человек. Он от кого-то услышал, что мать Савриоз нуждается, а у него заболела жена, и некому было смотреть за ней и за детьми, вести домашнее хозяйство.

Чужой человек взвалил себе на плечи узел с немудреным материнским скарбом, мать вышла за руку Савриоз, и они пошли через реку, на другую сторону, в кишлак, что назывался Човид.

Мать шагала по воде бедная, стиснув зубы, девочка плакала, то и дело оглядываясь назад. Девочка оглядывалась назад и запоминала: где начинаются, мимо каких островков проходит брод. Она не зря запомнила все это — мать успела шепнуть ей: «Мы уходим не совсем, мы вернемся...»

Мать тоже не сдержала своего слова. Она не знала, что со временем привыкнет к этому суровому на вид, но добродушному человеку, который сделает ее своей второй женой и станет отцом еще двух ее дочерей. И она не могла предполагать, что граница, проходящая по реке, скоро закроется на замок...

Ох, река, река, не дождаясь ты полнилась, не от таяния снегов разбухла, — это слыла Савриоз переполняла тебя! Слезы Савриоз, оплакивающей свое уже отошедшее в прошлое детство, тоскующей по своей родине.

Молодость любит верить. Савриоз Мурадбекова тоже верила в лучшее, когда ее, не достигшую пятнадцати лет, выдали замуж. И хотя муж ее Гайрат не имел ничего, кроме участка земли с десятью тутовыми деревьями, — он был молод, силен, красив.

Они построили себе дом. Пусть он был сложен из островных камешных плит, пусть он был так низок, что в него приходилось вползать, как в звериную нору, пусть в нем не было окон и слабый свет падал лишь в отверстие в потолке, — ничего, зато это был дом, в котором они, Савриоз и Гайрат, были хозяевами.

Потом у них родился ребенок — черноглазый и чернокудрый мальчик, и гордый отец назвал его Сав-

ригуль — цветок Саври.

Мать, собравшись с силами, добралась до реки и обмыла ребенка в ее прохладных струях. И река в это время была как раз в годовую пору.

Но река и на этот раз обманула Савриоз. Девочке не исполнилось и двух лет, как она начала чахнуть, беднеть, захватиться кашлем и криком. Кто скажет, что было с ней? Это сейчас в колхозе имени Ленина, где живет Савриоз со своей семьей, есть медицинский пункт и доктор приходит домой по первому зову. А в районном центре есть большая больница, где каждый заболевший человек может лечь, пока не поправится. А если свои врачи, в медпункте и районной больнице, почему-либо не смогут распознать заболевание, они вызовут консультанта из областного центра или привезут на самолете профессора из столицы республики. Там же, по ту сторону реки, кто знал о врачах?

Да что там врач! Савригуль просила хлеба, потому что лепешки из тутовой муки и горных трав вызывали у нее тошноту, но хлеба не было в кишлаке ее родителей. Савригуль нужны были молоко и масло, но даже козы, не говоря уже о корове, не было ни в хозяйстве Гайрата, ни в хозяйстве отчима Савриоз, ни у кого из дехан Човида.

Савриоз, помнит, попросила мужа сбегать в соседний кишлак к баю, в котором Гайрат иногда начинался на полевые работы: может быть, он даст ребенку платку козьего молока, но Гайрат вернулся с пустыми руками. Бай высеял его: «Если каждый батрацкий щенок захочет пить молоко, то не только травы, — камней не хватит в горах прокормить всех коз...»

Она умерла, бедняжка Савригуль, увидя, как упадает цветок без воды и солнца. А Савриоз с новой, не изведанной прежде силой затосковала по родине.

Как это, может быть, ни покажется странным, — Савриоз на чужбине очень много знала о своем родном кишлаке. Время от времени с нашей стороны тайком приходили люди и приносили самые невероятные вести, о которых она, ахала и ужасалась доверчивые човиды. Изумалась вместе со всеми, Савриоз, однако, узнавала в этих злобных рассказах юную, невысказанную, правду: бежали-то с Советского Памира не бедняки, а бай, ишаны, напуганные коллективизацией, люди, выступавшие против новой власти с оружием в руках и теперь скрывающиеся от наказания. Бедняки-то поступали в колхозы, и новая власть («подкупала их», — утверждали бедняки) давала им и семена, и деньги, завозила сельскохозяйственные машины и молотильные скот, ткани, сахар и другие, не виданные прежде товары. Бедняцкие дочери, подружки Савриоз (или баскачки), как, плясая, называли их баскачки), поступали учиться в местную школу и получали в ней, кроме знаний, и питание, и одежду, и обувь, а бедняцкие сыновья («последние из последних») уезжали в большие города, чтобы стать там учителями, докторами, начальниками над машинами.

Савриоз и верила и не верила бедняцким, и несмотря на все сомнения и страхи, мечтала лишь об одном — очутиться дома. Она пробовала заговорить об этом с матерью, но мать покачала головой: у тебя еще две сестренки, а разве с маленькими детьми перейдешь через реку?

Савриоз решила убедить мужа, но Гайрат отказался: он не хочет, чтобы бедняцки запретили ему быть мусульманом и обратили в свою веру, он боится, как бы его жену не заставили в колхозе спать под одним одеялом с чужими мужчинами... И много других, столь же «страшных» и столь же «убедительных» доводов приводил Гайрат, а под пощип пригрозил: если Савриоз убежит и ее не убьют пограничники, то она догонит и убьет ее сам. Весь Човид забросает ее камнями...

Савриоз поняла: у нее нет и не будет друзей и союзников. Но это неожиданное препятствие только раздрадило и ожесточило ее.

Савриоз дождалась времени, когда река обмелела, выбрала день, когда

мать с отчимом ушла в горы, на плато, к баю, и в час вечерней молитвы спустилась с кувшином к берегу.

Солнце садилось за горы позади Човида. Здесь, на этой стороне, уже лежала густая тень, а начиная с середины реки и дальше, на том берегу, в родном кишлаке Савриоз, все было освещено золотисто-багряными лучами.

Вода бежала чашками струями, лепиво отбежала валуны, и в тихом плеске ее Савриоз, как обычно, услышала то, что, должно быть, всегда желала слышать: «Все будет хорошо!»

Молодая женщина уходила все дальше и дальше, незаметно приближаясь к броду, который запомнила еще с детства. Она шла медленно, то окуная кувшин в реку, то вышлепывая и вышлепывая его, будто в нем оказалось слишком много песка и гальки. Она старалась сделать это как можно естественней и непринужденней, но глаза ее то и дело с испугом скользили по оставленному берегу.

Она почему-то не боялась берега, в котором она шла. Ей казалось, что, если она крикнет пограничникам или колхозникам: «Здесь моя родина, я иду домой!», — они примут ее с распростертыми объятиями.

В сгущившихся сумерках Савриоз не заметила, как среди прибрежных скал, там, зади, показался пограничник. И лишь крик его: «Стой! Куда ты! Дальше нельзя!» — заставил ее задрожать и низко приникнуть.

Делать вид, что пошла за водой, было уже невозможно. Савриоз швырнула кувшин и побежала к освещенной половине реки.

— Стой! Буду стрелять! — летело ей вдогонку, но был выстрел или нет, она не слышала, так как с размаху бросилась в воду.

Будь здесь река такой же мелкой, как разделяла шавы назад, Савриоз неминуемо разбила бы грудью о камни. Но в этот раз река сдержала свое обещание. В этот раз, когда Савриоз перестала спрашивать и ждать, когда она начала действовать, — река приняла ее в свое лоно, бережно подхватила на руки и понесла прочь от новолы и желанному берегу. И все было хорошо, как она говорила, все было так, как видела в своих мечтах Савриоз: люди заметили ее, встретили, узнали...

...То случилось двадцать лет назад. Сейчас в волосах Савриоз поблескивает седина. Это — старая седина. Это — память о прошлом.

— За двадцать лет в родном краю у меня, наверно, не прибавилось ни одного белого волоса, — говорит Савриоз и с довольной улыбочкой обводит глазами сад, где мы сидим. Это большой сад: в нем и тутовник, и яблоня, и груши, и виноград — да, и виноград! Ученые показали колхозникам, как можно выращивать нежный виноград в условиях высокогорья. В огороде за садом — картофель, капуста, морковь и другие овощи. В «Черном дворе», за новым домом, — что-то вроде маленькой животноводческой фермы.

— Мои дети вдоволь кушают и мясо, и молоко, и яички. Смотрите, какие крепки!

Итерво здоровых, краснощеких детей тут же, в саду, занимается каждый своим делом. Младшенькая ползает на одеяле, таранит на мир изумленные глазенки, те, что постарше, готовят уроки, самый старший охаживает деревья — он заканчивает десятый класс и собирается в сельскохозяйственный институт. Мужа дома нет, уехал в райцентр за покупками. Доходы в этом году в колхозе большие, кроме одежды и обуви, решено купить радиоприемник и велосипед...

— Мы-то здесь хорошо живем. И наша семья, и все соседи, — неожиданно со вздохом произносит Савриоз.

И вижу, как погрузившийся взгляд ее скользит по реке, касается противоположного берега.

О ком думает Савриоз в эти минуты? О красивой Савригуль, угасшей на чужой стороне? О Гайрате, обманутом вражеской агитацией? О матери, испугавшейся трудностей возвращения на родину? О сестрах, лишенных счастья жить и трудиться в свободной стране?

— А так хочется, чтобы все люди на земле были счастливы! Везде! На всех берегах! — тихо, но с какой-то скрытой силой говорит Савриоз, и глаза ее загораются надеждой.

Писатели с фотоаппаратом

3. За хребтами Саянскими, недалеко от границы Тувинской автономной области, раскинулся необычный совхоз. Каждый его участок, огороженный бревенчатой изгородью, имеет в окружности не менее 30 — 35 километров. Не видно посево, нет и скота, пасущегося на тучный лугах. Невольно напрашивается мысль: чем же, собственно говоря, занимается совхоз? Но вот на лесной чащине, закинув над тяжелые ветви ветки, вылетело строгое, красное животное. Это красавец тайги — марал. Его серовато-бархатистые, налитые кровью рога — панты — называют в народе «золотыми рогами». Из них приготавливается ценное лечебное средство — пантокрин. Уже около двадцати пяти лет существует в Усинской тайге мараловодческий совхоз, один из немногих в Сибири.

На нижнем первом снимке вы видите, как зоотехник совхоза Раиса Николаевна Швацова (слева) записывает вес готовых, законсервированных пантов перед отправкой их на фармацевтические заводы.

4. Вряд ли кто-нибудь на берегах Енисея не слышал фамилию этого человека. «Душой Енисея» называют его речники. Почти полвека своей жизни отдал великой реке капитан-наставник Константин Александрович Мецайк. Он лично знавал Нансена и Седова, Альбанова и Бегмеева.

Ему уже за семьдесят, и он давно пенсионер. Правительство наградило Константина Александровича орденом Ленина. Как будто бы пора и на отдых. Но не хочет уходить на покой



5. Неправда ли, в этой девочке, запечатленной на нижнем первом снимке, есть что-то похожее на вассечковскую «Аленушку»? Это Тамара Ознобишина, ученица пятого класса средней школы города Братска.

Она любит ездить с отцом на рыбалку, любит помянуть на берегу быстрой Ангарты, собирать на скалах огненные жарки, желтые дельфины. Ей хотелось бы поплыть и на Братскую ГЭС. Ведь до нее отсюда — рукой подать! Только вот беда — три порога прерывают путь: Братский, Пьяный и, наконец, самый страшный — Падуи.

Чем же мне твое утешить горе? Вот прочитайся годы чередой. И над старым Братском будет море. И Падуи исчезнет под водой.

И твои слова июньской ранью Болны моря гулко повторят: — Берега родные, до свиданья! Я плыву из Братска в Ленинград!

Встречи в пути... Их было много. А сколько еще будет!..

